

WERELD- PREMIÈRE VAN DE "ANNE MARTHA CANTATE"

AMSTERDAM/HAAARLEM - "In een nachtelijke kus omhelst de hemel aan de einder zilverzacht de zwangere aarde." Een prachtregel uit de "Anne Martha Cantate", die half december zijn wereldpremière beleeft. De muziek werd gekomponeerd door Algimantas Brazinskas uit Litouwen. De tekst werd geschreven door Pierre Schuitemaker, hiertoe geïnspireerd door de geboorte van zijn dochter Anne Martha. Het werk is eigentijds en heeft een uitzonderlijke, harmonieuze klank. De cantate wordt uitgevoerd door het Litouwse "Kauno Orkestras", dat een grote reputatie geniet, en eerder al veel lof oogstte op rondreizen door Italië, Polen en Spanje. De zangpartijen komen voor rekening van sopraan Mariette Oelderik en koorzangers van de Stichting 'Eigen Wijs'. Laastgenoemde stichting werd opgericht door de Amsterdamse koordirigent en zangpedagoog Pierre Schuitemaker, die als geen ander in staat is om 'zijn' koorzangers te inspireren en een unieke klank te scheppen -zeker, nu zijn eigen dochter in deze muzikaal-poëtische beschouwing centraal staat. Een tweede hoogtepunt van de Kerstconcerten is ongetwijfeld het beroemde "Gloria" van Vivaldi. Dit zal ten gehore worden gebracht door het honderd mensen tellende Oratoriumkoor, met als solisten de sopranen Mariette Oelderik en Maaïke Verkuil en de alt Marleene Goldstein. De uitvoeringen vinden plaats op: donderdag 15 december in de SINGELKERK, Singel 452 te Amsterdam, en zaterdag 17 december in de ANTONIUSKERK, Nieuwe Groenmarkt 12 te Haarlem. Aanvang der concerten: 20.15 uur. De Kerk opent om 19.45 uur. Toegang: f 25,- (GJP, Stadspas, Pas 65+ f 17,50). Kaartverkoop: Amsterdams Uitburo, Leidseplein (020-6211211), de plaatselijke VVV's en Stichting "Eigen Wijs" (020-6390350); losse verkoop een half uur vóór aanvang van de concerten.